

**Cotutelle de Thèse Internationale**

**Université de Liège  
et  
Université Paris-Sorbonne**

## **Entre traditions et innovations**

**La tête végétalisée dans les décors romains :  
origine, diffusion et signification d'un thème ornemental**

Thèse présentée par **Stéphanie DERWAEL**

en vue de l'obtention du titre  
de **Docteur en Histoire, Art et Archéologie** à l'Université de Liège  
et de **Docteur en Histoire de l'Art et Archéologie** à l'Université Paris-Sorbonne

sous la direction de Thomas MORARD (Université de Liège)  
et de Gilles SAURON (Université Paris-Sorbonne)

**Année académique 2015 – 2016**